



**Výroční zpráva
Projekt Pomezí z.s.
2018**

obsah

Pomezí v roce 2018	3
Projekty v roce 2018	5
Mediální ohlasy – výběr 2018	10
Údaje o složení souboru v roce 2018	12
Obdržené dotace z veřejných zdrojů v roce 2018	13
Přehled činnosti v roce 2018	14
Kontaktní informace	20
Příloha – Podrobný rozpočet 2018	20
Příloha – Účetní uzávěrka 2018	20

Pomezí v roce 2018

Pomezí v roce 2018 navázalo na svou předchozí činnost a zaměřilo se především na další rozvíjení principů imerzivního divadla, uvádění úspěšné larpové adaptace a navázání na předchozí spolupráci s Národním muzeem.

Ve zkoumání imerzivního divadla pokračovalo Pomezí jednak uváděním stávajících projektů...

Oceňovaná inscenace *Pomezí* (prem. 19. května 2016) se uváděla s neztenčeným diváckým zájmem až do své derniéry 31. května 2018. Při celkovém počtu 84 uvedení jsme se ji rozhodli ukončit navzdory silnému diváckému zájmu. Stalo se tak především z důvodu určitého zastarávání inscenace, která – jelikož nebyla vystavěna na pevném textu a vycházela do velké míry z improvizací a průběžně se během svého uvádění vyvíjela – postupně ztrácela některé akcenty, které byly pro její původní dramaturgickou výstavbu stěžejní.

Na tuto derniéru bylo navázané i opakování úspěšné larpové adaptace *Pomezí larp* (první uvedení 10. května 2017), které se blokově odehrálo v desíti uvedení během května a bylo taktéž ukončeno. Poslední uvedení proběhlo 20. května 2018. V průběhu června byla scénografie *Pomezí* za pomoci mnoha dobrovolníků rozebrána a prostor připraven pro předání MHMP.

Dalšího uvedení se dočkalo i exteriérové *Pozvání* (prem. 14. června 2017), které se nakonec po mnoha jednáních realizovalo v červnovém bloku 9 uvedení v přírodní památce Chvalský lom (Praha 20 Horní Počernice) ve spolupráci s hornopočernickým skautským střediskem Oheň. Pro tento prostor byla zásadně předělána scénografie a některé scény.

...a jednak uváděním nové inscenace imerzivního divadla.

Na pozvání Davida Cysaře, potomka a jednoho ze spoluvlastníků Winternitzovy vily na pražském Smíchově, vytvořilo Pomezí (konzistentní autorský tým Lukáš Brychta, Kateřina Součková a Štěpán Tretiag) pro tuto vilu autorskou inscenaci. Winternitzova vila je poslední architektonickou realizací Adolfa Loose (ve spolupráci s Karlem Lhotou) a po restituci, rekonstrukci a období komerčních pronájmů se rodina rozhodla vilu otevřít veřejnosti a přetvořit ji v galerii a kulturní prostor. Nová inscenace *Dům v jabloních* měla premiéru 11. dubna 2018 a zaznamenala značný odborný i divácký ohlas. Jedná se o první inscenaci, při které Pomezí využilo alespoň částečně psaný text – zde se na tvorbě podílel scénárista Pavel Gotthard –, který kombinovalo s částečně improvizovanými částmi představení. Tentokrát nebyl kladen přílišný důraz na interaktivní scénografii a její spolupodílení se na narativu inscenace. Místo toho byl prostor vily ponechán v její nezměněné podobě, aby tak mohl působit na atmosféru a vnímání diváků.

Kromě linie imerzivních inscenací divadlo navázalo na předchozí spolupráci s Národním muzeem.

Pokračovalo uvádění inscenace *Prosíme nesahat! Ve vzpomínce na přední českou rodinu* (prem. 27. dubna 2017), přičemž jsme se s ní zapojili i oslavám výročí 200 let od narození F. L. Riegra 10. prosince 2018.

V tomto duchu interaktivní inscenace s částečným edukativním rozměrem vznikla nová inscenace pro prostory historické knihovny Vojty Náprstka (a ve spolupráci s Náprstkovým muzeem, konkrétně z iniciativy Terezy Žbáňkové). *Popel a náprstky* měl premiéru 6. listopadu 2018 a snaží se odlehčenou formou částečně diváky seznámit s osobností Vojty Náprstka, částečně je uvést do reálií druhé poloviny 19. století a především jim umožnit interagovat s formátem večerní přednášky, kterou se inscenace snaží zdivadelnit.

Projekty v roce 2018

premiéry v roce 2018

Dům v jabloních

premiéra 11. dubna 2018

imersivní inscenace

Winternitzova vila

Na Cihlářce 10, Praha 5

námět, scénář	Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Tretiag, ve spolupráci Pavel Gotthard
režie	Lukáš Brychta, Štěpán Tretiag
dramaturgie	Kateřina Součková
dialogy	Pavel Gotthard
scénografie	Eva Justichová, Natálie Rajnišová
kostýmy	Eva Justichová
sound design	Martin Klusák
hudební doprovod	Natálie Rajnišová / Barbora Zmeková
hrají	Sára Arnsteinová / Kateřina Dvořáková, Vojtěch Bartoš, Andrea Berecková, Jiří Böhm, Kateřina Císařová / Jindřiška Dudziaková, Adam Krátký, Nataša Mikulová



<https://pomezi.com/projekt/dum-v-jablonich>

<https://vjablonich.pomezi.com/>

Na vernisáži ve vile pana Apfelsteina mezi hosty proplouvá i sedm lidí, kteří se zde nacházeli včera večer právě v době, kdy se ztratila soška Dům v jabloních. To, co si z té chvíle pamatují, má ovšem nejen různé podoby, ale i skrytá zákoutí, která ovlivňují jejich ochotu o tomto večeru pravdivě vypovídat. S Domem v jabloních je totiž každý z nich svázán touhou tak křehkou, že by ji snad šlo zahlédnout jen skrze sklo Skleněných zahrad vystavených dole v hale.

V symbolisticky laděném detektivním příběhu se divák propadá stále hlouběji do vzpomínek postav, kde se postupně skrze jejich charaktery odhalují i palčivá témata meziválečných let v tehdejší Československu. Autorská inscenace nahlíží tuto dobu současnou optikou, z níž se zdá tehdejší nejistota z budoucnosti, neschopnost komunikovat napříč sociálními vrstvami či potřeba nalézt pevný domov nanejvýš aktuální i dnes.

vznik inscenace podpořily Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kultury ČR, Magistrát Hlavního města Prahy, MČ Praha 5

Popel a náprstky

premiéra 6. listopadu 2018
interaktivní inscenace s edukativním přesahem

Historická knihovna Vojty Náprstka,
Náprstkovo muzeum
Betlémské náměstí 1, Praha 1

uváděno ve spolupráci s Národním muzeem

námět, scénář a režie Lukáš Brychta a kolektiv
dramaturgie Kateřina Kykalová
kostýmy Andrea Berecková
hrají Vojtěch Bartoš, Andrea Berecková, Jindřiška Dudziaková, Kateřina Dvořáková, Adam Krátký



<https://pomezi.com/projekt/popel-a-naprstky>
<https://www.nm.cz/poradame/akce/popel-a-naprstky>

Interaktivní inscenace *Popel a náprstky* vznikla pro prostor původní knihovny Vojty Náprstka, která v jeho časech sloužila jako důležité místo společenských setkání a proslula také přednáškami, které se v ní konaly. Divák má možnost poznat toto místo i osobnost Vojty Náprstka skrze návštěvu první akce, kterou pořádá současný Klub přátel Vojty Náprstka:

Klub přátel Vojty Náprstka si Vás dovoluje pozvat na přednášku týkající se jedné z největších postav české historie druhé poloviny 19. století.

Co z těla zbylo, snadně se vejde v nádobu malou, srdce jeho veliké přece však nosilo v sobě celý svět. (epitaf od Julia Zeyera)

vznik inscenace podpořilo Národní muzeum

stávající projekty uváděné v roce 2018

Prosíme nesahat! Ve vzpomínce na přední českou rodinu

premiéra 27. dubna 2017
interaktivní inscenace s edukativním přesahem

Památník Františka Palackého a Františka
Ladislava Riegra
Palackého 7, Praha 1

uváděno ve spolupráci s Národním muzeem

námět, scénář a režie Lukáš Brychta a kolektiv
kostýmy Eva Justichová
hrají Sára Arnsteinová, Vojtěch Bartoš, Kateřina Dvořáková, Adam Krátký



<https://pomezi.com/projekt/prosime-nesahat>

<http://www.nm.cz/Historicke-muzeum/Akce-HM/Prosime-nesahat-Ve-vzpomince-na-predni-ceskou-rodinu.html>

Interaktivní inscenace *Prosíme nesahat! Ve vzpomínce na přední českou rodinu* vznikla pro autentický byt rodiny Palackých a Riegrů. Divák má možnost skrze ni navštívit jak dobový salón u Riegrů, tak se i seznámit se současným muzeálním pohledem a přístupem k artefaktům a tématu „přední české rodiny.“ Divák při návštěvě bytu především komunikuje s postavami v malých skupinkách po pěti osobách, může se postav doptávat či s nimi řešit témata, jež přinášejí. Postupně se mu tak skládá obrázek života konce 19. století a životní osudy dětí F. L. Riegra.

uvádění inscenace podpořily Národní muzeum a Nadace Život umělce

Pomezí larp

první uvedení 10. května 2017

poslední uvedení 20. května 2018

larpový projekt

Pomezí

Za Poříčskou bránou 7, Praha 8

autoři a organizátoři Lukáš Brychta, Martin
Buchčík, Eva
Buchčíková, Pavel
Gotthard

masky a výprava Tereza Gsöllhoferová, Eva Justichová
scénografie Natálie Rajnišová



<https://pomezi.com/projekt/pomezí-larp>

<http://pomezi.larpy.cz/>

Pomezí larp vás zavede do tří pater ponurého domu, v němž je každá místnost stylizována jako místo v jednom opuštěném městečku kdesi v Sudetech. Vy sami se vydáte ve šlépějích jeho ztracených obyvatel, abyste v potměných světnicích a zaprášených koloniálech objevili a znovu prožili příběhy jejich touhy, úpadku a odpuštění. A možná, možná při tom zjistíte, že jste vždycky byli tak trochu jako oni.

Pomezí je larp o lidských touhách a posedlostech podle stejnojmenné imerzivní divadelní inscenace. Hraje se v opuštěném pavlačovém domě, jehož každá místnost je stylizovaná jako prostor v poválečné pohraniční vesnici. Tuto scénografii – za kterou inscenace Pomezí získala Cenu divadelní kritiky 2016 – larp a jeho účastníci plně využívají. Larp je experimentální jednak způsobem, jakým se přes sebe překrývají zdvojené termíny uvedení (hráči hrají dvakrát po sobě a při druhé návštěvě potkají nové začínající hráče), a jednak snahou předat hráči postavu pouze za pomoci rekvizit a diegetických textů.

Pozvání

premiéra 14. června 2017
exteriérová imerzivní inscenace

Chvalský lom
Ve Zličí 1, Praha 20

námět, scénář	Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Tretiag
režie	Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Tretiag
dramaturgie	Kateřina Součková
scénografie	Tereza Gsöllhoferová, Anna Hoskovcová, Eva Justichová, Natálie Rajnišová a další
kostýmy	Eva Justichová
hrají	Kryštof Bartoš, Vojtěch Bartoš, Kateřina Císařová / Andrea Berecková, Jindřiška Dudziaková / Anna Marie Krušinová, Kateřina Dvořáková, Jakub Hojka, Pavel Kozohorský, Dorota Krátká / Eva Burešová, Adam Krátký / Štěpán Tretiag, Lumíra Přichytalová / Anna Marie Krušinová, Marie Radová, Jiří Šimek



<https://pomezi.com/projekt/pozvani>

<https://pozvani.pomezi.com/>

Ti, kdo přijímají pozvání na zahradní slavnost, netuší, že je zde hranice mezi realitou a snem tak tenká, že ji s padajícím soumrakem překročí, aniž si toho povšimnou. Před návštěvníky se objevují tajná zákoutí i spleť příběhů dvanácti čestných hostů, až se postupně v zahradě začínají pomalu ztrácet. Stávají se tak součástí hry pana S., v níž opět naleznou sami sebe až na samém konci večera – ovšem ve zcela nečekané podobě.

Pozvání se inspiroje tradicí barokních slavností a odehrává se v pražských i mimopražských exteriérových prostředích. Je alegorickým podobenstvím vycházejícím z představy, že se v nás svářejí nejrůznější vlastnosti, z nichž žádná není primárně dobrá či špatná, ale záleží jen na tom, s jakými jinými vlastnostmi je propojíme. A sami sebe potom potkáváme a nahlížíme až v tom, na co se ve světě kolem rozhodneme dívat.

uvádění inscenace podpořily Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kultury ČR, Magistrát Hlavního města Prahy

Pomezí

první premiéra 19. května 2016

druhá premiéra 8 října 2016

derniéra 31. května 2018

imersivní inscenace

Pomezí

Za Poříčskou bránou 7, Praha 8

námět, scénář	Lukáš Brychta, Kateřina Součková, Štěpán Tretiag
režie	Lukáš Brychta, Štěpán Tretiag
dramaturgie	Kateřina Součková
scénografie	Tereza Gsöllhoferová, Eva Justichová, Natálie Rajnišová a další
kostýmy	Eva Justichová
sound design a hudba	Jan Tomáš
hrají	Kryštof Bartoš, Vojtěch Bartoš / Štěpán Tretiag, Kateřina Dvořáková, Anne-François Joseph, Beáta Kaňoková / Sára Arnsteinová, Pavel Kozohorský / Štěpán Tretiag, Adam Krátký / Jiří Šimek, Anna Kratochvílová, Lumíra Přichystalová / Jindřiška Dudziaková, Matěj Vejdělek / Petr Jeřábek, Iva Vejražková / Kristýna Podzimková



<https://pomezí.com/projekt/pomezí>

<https://pomezí.pomezí.com/>

Ze zmizelého pohraničního městečka Pomezí už zůstalo jen pár fotografií – a právě díky nim dokážou události, které vedly k jeho zániku, před očima návštěvníků pokaždé znovu ožít. V příběhu, v němž se střetává civilizovaný život jedenácti obyvatel malého města s animálními a nevyzpytatelnými silami lesa, se před diváky otevírá pohled do hloubky lidské psychiky, na jejímž dně dřímá prastaré mýtické vědomí.

Divák se v *Pomezí* stává návštěvníkem městečka, jehož tajemství objevuje jen v míře, v níž je prozkoumává a setká se jen s těmi lidskými osudy, které se rozhodne sledovat. Sám si tedy vybírá cestu tímto zvláštním světem, který si před jeho očima žije vlastním životem a utváří si z něj svůj vlastní příběh.

Na základě autorského scénáře, inspirovaného *Mágem a Sběratelem* Johna Fowlese a *Lynchovým městečkem Twin Peaks*, se zde tvůrci touto formou pokoušejí otevřít novou možnost, jak se v divadle „dostat dovnitř příběhů, prostředí, světů i duší.“

uvádění inscenace podpořilo Ministerstvo kultury ČR, Magistrát hlavního města Prahy, MČ Praha 8

Mediální ohlasy – výběr 2018

obecné

ČRo Vltava, ArtCafé, Kristýna Franková: Divadlo nedivadlo. Soubor Pomezí rozvíjí imerzivní divadlo v Česku (25. června 2018)
<https://vltava.rozhlas.cz/divadlo-nedivadlo-soubor-pomezí-rozvíjí-imerzivní-divadlo-v-cesku-7555720>

Hybris, Karolína Bathory: Komplexní světy poskládané ze střípků aneb o imerzivním divadle (32/2018)
<http://www.hybris.cz/komplexni-svety-poskladane-ze-stripku-aneb-o-imerzivnim-divadle>

Dům v jabloních

Deník N, Eliška Černá: Dům v jabloních – divadlo, kde si každý po svém jako v gamebooku může vyšetřit zločin (8. prosince 2018)
<https://denikn.cz/34281/dum-v-jablonich-divadlo-kde-si-kazdy-po-svem-jako-v-gamebooku-muze-vysetrit-zlocin/?ref=tit&fbclid=IwAR2hAo3qjhVWVuGGJUIsw5igNmednfKOMkZdxmWipmLta6zsRjkg4RKlTe s>

Svět a divadlo, Vladimír Mikulka: Stalo se na jedné vernisáži (2018/4)

Divadelní noviny, Lenka Dombrovská: Diváci, hrajte (si)! (28. května 2018)
<https://www.divadelni-noviny.cz/divaci-hrajte-si>

Hospodářské noviny, Ego!, Tereza Hromádková: Imerzivní divadlo ponoří diváka do příběhu i osobností postav. Musí si ale dát pozor, aby v roztěkaném světě neutonul (27. dubna 2018)
<https://ego.ihned.cz/c1-66122500-imerzni-divadlo-ponori-divaka-do-pribehu-i-osobnosti-postav-musi-si-ale-dat-pozor-aby-v-roztekanem-svete-neutonul>

ČT, ArtZóna, Ester Žantovská: Sami můžete pátrat, co se vlastně stalo (23. dubna 2018)
<http://www.ceskatelevize.cz/specialy/artzona/360/sami-muzete-patrat-co-se-to-vlastne-stalogaEehh>

Právo, Radmila Hrdinová: Pomezí rozehrálo Winternitzovu vilu (19. dubna 2018, 75%)

i-divadlo, Pavel Širmer: Diváci jako hosté na vernisáži v luxusní vile (17. dubna 2018, 80%)
<https://www.i-divadlo.cz/blogy/pavel-sirmer/divaci-jako-hoste-na-vernisazi-v-luxusni-vile>

ČRo Vltava, Mozaika, Vladimír Mikulka: Dům v jabloních (17. dubna 2018, 20:40–30.05)
<http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3999654>

MF Dnes, Tomáš Šťáštka: Kdo má sošku, pátrá se ve Winternitzově vile (14. dubna 2018, 80%)
https://kultura.zpravy.idnes.cz/dum-v-jablonich-recenze-pomezí-imerzivni-divadlo-winternitzova-vila-1j7-/divadlo.aspx?c=A180413_123547_divadlo_ts

ČT1, Události: Divadlo ve Winternitzově vile (13. dubna 2018, 45.16)
<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/1097181328-udalosti/218411000100413/obsah/613359-divadlo-ve-winternitzove-vile>

ČTart, Události v kultuře: Winternitzova vila na pražském smíchově ožívá divadelním představením spolku Pomezí (13. dubna 2018, 20:00)
<http://www.ceskatelevize.cz:8080/ivysilani/1097206490-udalosti-v-kulture/218411000120413/titulky>

Nadivadlo, Vladimír Mikulka: Dům v jabloních (13. dubna 2018)
<http://nadivadlo.blogspot.cz/2018/04/mikulka-dum-v-jablonich-pomezí.html?m=1>

Pomezí

ČT, Gejzír: Imerzivní divadlo (8. března 2018)

<http://www.ceskatelevize.cz/porady/>

[10805121298-gejzir/218562235000004/](http://www.ceskatelevize.cz/porady/10805121298-gejzir/218562235000004/)

A2, Marta Martinová: Padání do připravených pastí – Rozhovor s Lukášem Brychtou o imerzivním divadle a zapojení diváka (2/2018)
<https://www.advojka.cz/archiv/2018/2/padani-do-pripravenych-pasti>

Údaje o složení souboru v roce 2018

Umělecké vedení souboru:

MgA. Lukáš Brychta (scénář, režie, scénografie, produkce) (předseda spolku)
Štěpán Tretiag (scénář, režie, scénografie)
MgA. Kateřina Součková (scénář, dramaturgie)

Produkční souboru:

Veronika Svobodová
Pavčina Vojtová

Produkční a technická spolupráce:

Helena Bartošová, Kristýna Hlavatá (NM), David Kolda, Martin Mesároš, Nadan Pojer,
Martin Váňa, Tereza Žbáňková (NM)

Umělečtí spolupracovníci:

Andrea Berecková, Pavel Gotthard, Tereza Gsöllhoferová, Eva Justichová, Jakub Hojka,
Ondřej Holas, Anna Hoskovcová, Barbora Klupalová, Martin Klusák, Pavel Kopřiva,
Kateřina Kykalová, Martin Mesároš, Tereza Pelikánová, Natálie Rajnišová, David
Randman, Jan Tomáš, Lucie Urban, Petra Vindyšová, Barbora Zmeková

Výkonní umělci:

Kryštof Bartoš, Vojtěch Bartoš, Andrea Berecková, Jiří Böhm, Eva Burešová, Kateřina
Císařová, Jindřiška Dudziaková, Kateřina Dvořáková, Petr Jeřábek, Anne-Francois Joseph,
Jakub Hojka, Beáta Kaňoková, Pavel Kozohorský, Adam Krátký, Dorota Krátká, Anna
Kratochvílová, Anna Marie Krušinová, Nataša Mikulová, Kristýna Podzimková, Lumíra
Přichystalová, Marie Radová, Jiří Šimek, Sára Šimek Arnsteinová, Štěpán Tretiag, Matěj
Vejdělek, Iva Vejražková (Holubová)

Obdržené dotace z veřejných zdrojů v roce 2018

2018		
projekt	poskytovatel	částka
Celoroční činnost uskupení Pomezí 2018	Ministerstvo kultury, odbor um., lit. a knih.	450 000 Kč
Celoroční činnost uskupení Pomezí 2018	Magistrát Hlavního města Prahy	200 000 Kč
Dům v jabloních	Státní fond kultury ČR	80 000 Kč
Pozvání	Státní fond kultury ČR	55 000 Kč
Dům v jabloních	MČ Praha 5	50 000 Kč
Pomezí	MČ Praha 8	19 000 Kč
Prosíme nesahat!	Nadace Život umělce	15 000 Kč
	celkem	869 000 Kč

Přehled činnosti v roce 2018

Projekt Pomezí z.s. přehled realizovaných projektů v roce 2018			
březen			
5. 3. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
8. 3. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
9. 3. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
18. 3. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 3. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
26. 3. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
duben			
7. 4. 2018	Dům v jabloních	veřejná generální zkouška	<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
10. 4. 2018	Dům v jabloních	veřejná generální zkouška	<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
11. 4. 2018	Dům v jabloních	premiéra	<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
12. 4. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
13. 4. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
17. 4. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 4. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
22. 4. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
24. 4. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
25. 4. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>

26. 4. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
27. 4. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
30. 4. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
květen			
1. 5. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
3. 5. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
5. 5. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
8. 5. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
10. 5. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
11. 5. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
12. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
13. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
14. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
15. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
15. 5. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
16. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
17. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
17. 5. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
18. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>

18. 5. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
19. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
20. 5. 2018	Pomezí larp	role-playová adaptace Pomezí	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
22. 5. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
29. 5. 2018	Pomezí		<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
31. 5. 2018	Pomezí	derniéra	<i>Pomezí, Za Poříčskou bránou 284/7, 186 00 Praha 8 – Karlín</i>
	červen		
3. 6. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
4. 6. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
7. 6. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
12. 6. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
18. 6. 2018	Pozvání	veřejná generální zkouška	<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
19. 6. 2018	Pozvání	obnovená premiéra	<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
20. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
21. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
22. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
24. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
25. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
26. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>
27. 6. 2018	Pozvání		<i>Chvalský lom, Ve Zličí 1, 193 00 Praha 20 – Horní Počernice</i>

září			
24. 9. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
25. 9. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
30. 9. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
říjen			
9. 10. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
14. 10. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
15. 10. 2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
25. 10. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
26. 10. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
28. 10. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
29. 10. 2018	Popel a náprstky	veřejná generální zkouška	<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>
31. 10. 2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
listopad			
1.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
2.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>

4.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
6.11.2018	Popel a náprstky 2x	premiéra a první uvedení	<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>
8.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
12.11.2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
13.11.2018	Prosíme nesahat! 2x		<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
16.11.2018	Popel a náprstky 2x		<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>
22.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
23.11.2018	Popel a náprstky 2x		<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>
25.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
29.11.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
	prosinec		
4.12.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
6.12.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
7.12.2018	Popel a náprstky 2x		<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>
10.12.2018	Prosíme nesahat! 2x	Výročí 200 let narození F. L. Riegra	<i>Památník F. Palackého a F. L. Riegra, Palackého 7, 110 00 Praha 1 – Nové město</i>
11.12.2018	Popel a náprstky 2x		<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>

16.12.2018	Dům v jabloních		<i>Winternitzova vila, Na Cihlářce 209210, 150 00 Praha 5 – Smíchov</i>
18.12.2018	Popel a náprstky 2x		<i>Knihovna Vojty Náprstka, Náprstkovo museum, Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1</i>

statistika	počet repríz	počet diváků/účastníků
inscenace:	86 + 4	4 776
Pomezí	18	1 298
Dům v jabloních	28 + 2	1 685
Pozvání	8 + 1	1 042
Prosíme nesahat!	20	400
Popel a náprstky	12 + 1	351
role-playové simulace (larp):	9	108
Pomezí larp	9	108

Kontaktní informace

Projekt Pomezí z.s.

Fráni Šrámka 2622/18
Smíchov, 150 00 Praha 5

IČ 048 31 497
vznikl 16. března 2016
zapsán u Městského soudu v Praze
pod spisovou značkou L 64924

bankovní spojení
2300966519/2010

Účelem spolku je ve spolupráci s dalšími institucemi a jednotlivci napomáhat svojí činností k propagaci, rozvoji, realizaci a výzkumu uměleckých aktivit, a to především v oblasti současného performativního umění, divadelního umění a dalších soudobých forem uměleckých projevů.

Členy spolku jsou
MgA. Lukáš Brychta (režisér) – předseda
MgA. Kateřina Součková (dramaturgyně)
BcA. Štěpán Tretiag (režisér)

Přílohy:

Příloha – Podrobný rozpočet 2018

Příloha – Účetní uzávěrka 2018

Rozpočet celkový 2018	
Projekt Pomezí z.s.	
Zahrnuté inscenace: Pomezí (18/1) + Prosíme nesahat! (18/2) + Pozvání (18/3) + Dům v jabloních (18/4) + Popel a náprstky (18/6)	
+ celoroční činnost spolku	
	Náklady projektu
A. NÁKLADY NA PROJEKT	
1. Provozní náklady celkem	384 408
z toho: kancelářské potřeby	9 638
spoje	379
hygienické a úklidové prostředky	3 078
technické zabezpečení zkoušek a provozu	178 600
technické zabezpečení inscenace	192 713
2. Nájem a provozní náklady související s místem realizace projektu celkem	170 082
z toho: pronájem prostor a spotřebovaná energie v pronajatých prostorech	169 782
pronájem vybavení	300
3. Náklady na umělce+produkci (honoráře, DPP, DPČ) vč. odvodů	1 951 160
z toho: účinkující	1 222 600
scénář	60 000
dramaturgie a dramaturgický dozor	150 500
režie a režijní dozor	167 500
scénografie + scénografické úpravy	86 960
kostýmy + kostýmní úpravy	53 600
hudba	42 000
grafika	36 800
produkce	131 200
4. Náklady na výrobu scény, kostýmů a hudby celkem	304 950
z toho: materiál na kostýmy a kostýmy	80 927
výroba kostýmů	40 700
materiál na rekvizity a rekvizity	39 141
materiál na scénografii a scénografie	144 182

5. Náklady na propagaci celkem	15 000
z toho: tvorba a provoz internetových stránek	15 000
6. Ostatní náklady související s projektem	45 422
z toho: poplatky za platební bránu GoPay	37 422
účetní servis	2 000
správní poplatky	6 000
B. NÁKLADY NA PROJEKT CELKEM	2 871 022
	Příjmy projektu
C. PŘÍJMY Z REALIZACE PROJEKTU	2 001 980
1. vstupné celkem	1 696 480
Vstupné skrze platební bránu GoPay	1 519 980
Vstupné faktury	147 800
Vstupné hotovost	28 700
2. jiné příjmy z projektu (specifikujte)	305 500
Faktury Národní muzeum	295 000
Faktury ostatní	10 500
D. DALŠÍ ZDROJE KRYTÍ PROJEKTU	871 914
1. vlastní finanční vklad žadatele	2 914
2. sponzoři celkem	0
z toho: smlouva o reklamě	0
3. dary	0
4. útvary MK (odbor umění, literatury a knihoven)	450 000
5. Magistrát Hlavního města Prahy	200 000
6. Státní fond kultury ČR	135 000
7. ostatní zdroje krytí (MČ Praha 8 [19 000] a 5 [50 000], NŽU [15 000])	84 000
8. zahraniční zdroje (např. programy EU, ambasády)	0
E. PŘÍJMY CELKEM (C+D)	2 873 894
F. ROZDÍL MEZI PŘÍJMY A NÁKLADY (E-B)	2 872

ROZVAHA
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2018
(v halěřích)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky
Projekt Pomezí z.s.
Fráni Šrámka 2622/17
Praha 5
150 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
04831497

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem Součet A.I. až A.IV.	1		
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem Součet A.I.1. až A.I.7.	9		
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	2		
A. I. 2.	Software (013)	3		
A. I. 3.	Ocenitelná práva (014)	4		
A. I. 4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	5		
A. I. 5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	6		
A. I. 6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	7		
A. I. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	8		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem Součet A.II.1. až A.II.10.	20		
A. II. 1.	Pozemky (031)	10		
A. II. 2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	11		
A. II. 3.	Stavby (021)	12		
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	13		
A. II. 5.	Pěstitelské celky trvalých porostů (025)	14		
A. II. 6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (026)	15		
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	16		
A. II. 8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	17		
A. II. 9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	18		
A. II. 10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	19		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem Součet A.III.1. až A.III.6.	28		
A. III. 1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba (061)	21		
A. III. 2.	Podíly - podstatný vliv (062)	22		
A. III. 3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	23		
A. III. 4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	24		
A. III. 5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	25		
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	26		
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem Součet A.IV.1. až A.IV.11.	40		
A. IV. 1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	29		
A. IV. 2.	Oprávky k softwaru (073)	30		
A. IV. 3.	Oprávky k ocenitelným právům (074)	31		
A. IV. 4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	32		
A. IV. 5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	33		
A. IV. 6.	Oprávky ke stavbám (081)	34		
A. IV. 7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)	35		
A. IV. 8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů (085)	36		
A. IV. 9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)	37		
A. IV. 10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38		
A. IV. 11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	39		

Označení	AKTIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	1	2
B.	Krátkodobý majetek celkem	Součet B.I. až B.IV.	41	19 000,00	21 872,00
B. I.	Zásoby celkem	Součet B.I.1. až B.I.9.	51		
B. I. 1.	Materiál na skladě	(112)	42		
B. I. 2.	Materiál na cestě	(119)	43		
B. I. 3.	Nedokončená výroba	(121)	44		
B. I. 4.	Polotovary vlastní výroby	(122)	45		
B. I. 5.	Výrobky	(123)	46		
B. I. 6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	(124)	47		
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách	(132)	48		
B. I. 8.	Zboží na cestě	(139)	49		
B. I. 9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	(314)	50		
B. II.	Pohledávky celkem	Součet B.II.1. až B.II.19.	71		
B. II. 1.	Odběratelé	(311)	52		
B. II. 2.	Směnky k inkasu	(312)	53		
B. II. 3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	(313)	54		
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy	(314)	55		
B. II. 5.	Ostatní pohledávky	(315)	56		
B. II. 6.	Pohledávky za zaměstnanci	(335)	57		
B. II. 7.	Pohl. za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	58		
B. II. 8.	Daň z příjmů	(341)	59		
B. II. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	60		
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	61		
B. II. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	62		
B. II. 12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	(346)	63		
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků	(348)	64		
B. II. 14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti	(358)	65		
B. II. 15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí	(373)	66		
B. II. 16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	(375)	67		
B. II. 17.	Jiné pohledávky	(378)	68		
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní	(388)	69		
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám	(391)	70		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	Součet B.III.1. až B.III.7.	80	19 000,00	21 872,00
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	(211)	72	19 000,00	21 872,00
B. III. 2.	Ceniny	(213)	73		
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech	(221)	74		
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	(251)	75		
B. III. 5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	(253)	76		
B. III. 6.	Ostatní cenné papíry	(256)	77		
B. III. 7.	Peníze na cestě	(261)	79		
B. IV.	Jiná aktiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84		
B. IV. 1.	Náklady příštích období	(381)	81		
B. IV. 2.	Příjmy příštích období	(385)	82		
	Aktiva celkem	Součet A. až B.	85	19 000,00	21 872,00

Označení	PASIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	86	19 000,00	21 872,00
A. I.	Jmění celkem	Součet A.I.1. až A.I.3.	90		
A. I. 1.	Vlastní jmění	(901)	87		
A. I. 2.	Fondy	(911)	88		
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	(921)	89		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	Součet A.II.1 až A.II.3.	94	19 000,00	21 872,00
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	(963)	91	x	2 872,00
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	(931)	92	19 000,00	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	(932)	93		19 000,00
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	95		
B. I.	Rezervy celkem	Hodnota B.I.1.	97		
B. I. 1.	Rezervy	(941)	96		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	Součet B.II.1. až B.II.7.	105		
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry	(951)	98		
B. II. 2.	Vydané dluhopisy	(953)	99		
B. II. 3.	Závazky z pronájmu	(954)	100		
B. II. 4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	(955)	101		
B. II. 5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	(958)	102		
B. II. 6.	Dohadné účty pasivní	(389)	103		
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky	(959)	104		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	Součet B.III.1. až B.III.23.	129		
B. III. 1.	Dodavatelé	(321)	106		
B. III. 2.	Směnky k úhradě	(322)	107		
B. III. 3.	Přijaté zálohy	(324)	108		
B. III. 4.	Ostatní závazky	(325)	109		
B. III. 5.	Zaměstnanci	(331)	110		
B. III. 6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	(333)	111		
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	112		
B. III. 8.	Daň z příjmů	(341)	113		
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	114		
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	115		
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	116		
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu	(346)	117		
B. III. 13.	Závazky ve vztahu k rozpočtu orgánů územ. samospr. celků	(348)	118		
B. III. 14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	(367)	119		
B. III. 15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	(368)	120		
B. III. 16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí	(373)	121		
B. III. 17.	Jiné závazky	(379)	122		
B. III. 18.	Krátkodobé úvěry	(231)	123		
B. III. 19.	Eskontní úvěry	(232)	124		
B. III. 20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	(241)	125		
B. III. 21.	Vlastní dluhopisy	(255)	126		
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní	(389)	127		
B. III. 23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	(249)	128		

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
B. IV.	Jiná pasiva celkem Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133		
B. IV. 1.	Výdaje příštích období (383)	130		
B. IV. 2.	Výnosy příštích období (384)	131		
	Pasiva celkem Součet A. až B.	134	19 000,00	21 872,00

Sestaveno dne: 31.03.2019		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání	Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni **31.12.2018**
(v haléřích)

Název a sídlo účetní jednotky

Projekt Pomezí z.s.
Fráni Šrámka 2622/17
Praha 5
150 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO
04831497

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	2 833 600,00		2 833 600,00
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	594 679,00		594 679,00
A. I. 2.	Prodané zboží	4			
A. I. 3.	Opravy a udržování	5			
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6			
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7			
A. I. 6.	Ostatní služby	8	2 238 921,00		2 238 921,00
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace Součet A.II.7. až A.II.9.	9			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
A. II. 9.	Aktivace dlouhodobého majetku	12			
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13			
A. III. 10.	Mzdové náklady	14			
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15			
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16			
A. III. 13.	Zákonné sociální náklady	17			
A. III. 14.	Ostatní sociální náklady	18			
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19			
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20			
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	37 422,00		37 422,00
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22			
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23			
A. V. 18.	Nákladové úroky	24			
A. V. 19.	Kurové ztráty	25			
A. V. 20.	Dary	26			
A. V. 21.	Manka a škody	27			
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	37 422,00		37 422,00
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29			
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30			
A. VI. 24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31			
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	32			
A. VI. 26.	Prodaný materiál	33			
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35			
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36			

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A. VIII.	Daň z příjmů	Hodnota A.VIII.29.	37		
A. VIII. 29.	Daň z příjmů		38		
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	39	2 871 022,00	2 871 022,00
B.	Výnosy		40		
B. I.	Provozní dotace	Hodnota B.I.1.	41	869 000,00	869 000,00
B. I. 1.	Provozní dotace		42	869 000,00	869 000,00
B. II.	Přijaté příspěvky	Součet B.II.2. až B.II.4.	43		
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami		44		
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)		45		
B. II. 4.	Přijaté členské příspěvky		46		
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží		47	2 004 894,00	2 004 894,00
B. IV.	Ostatní výnosy	Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48		
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále		49		
B. IV. 6.	Platby za odepsané pohledávky		50		
B. IV. 7.	Výnosové úroky		51		
B. IV. 8.	Kursově zisky		52		
B. IV. 9.	Zúčtování fondů		53		
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy		54		
B. V.	Tržby z prodeje majetku	Součet B.V.11. až B.V.15.	55		
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		56		
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		57		
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálu		58		
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku		59		
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku		60		
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	61	2 873 894,00	2 873 894,00
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 61 - (ř. 39 - ř.37)	62	2 872,00	2 872,00
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 62 - ř. 37	63	2 872,00	2 872,00

Sestaveno dne: 31.03.2019		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání	Pozn.:

Číslo účtu	Název účtu	Počáteční stav	Obraty za období MD	Obraty za období D	Obraty rozdíl	Koncový stav
Náklady						
501711	kanc.potřeby	0,00	10 948,00	0,00	10 948,00	10 948,00
501712	hygien.a úklid.prostředky	0,00	1 768,00	0,00	1 768,00	1 768,00
501713	materiál na kostýmy	0,00	80 927,00	0,00	80 927,00	80 927,00
501714	materiál na rekvizity	0,00	164 141,00	0,00	164 141,00	164 141,00
501715	materiál na scénografii	0,00	144 182,00	0,00	144 182,00	144 182,00
501717	technické zabezpečení inscenací	0,00	192 713,00	0,00	192 713,00	192 713,00
50x	Spotřebované nákupy	0,00	594 679,00	0,00	594 679,00	594 679,00
518000	spoje	0,00	379,00	0,00	379,00	379,00
518004	grafika	0,00	22 200,00	0,00	22 200,00	22 200,00
518005	scénář	0,00	60 000,00	0,00	60 000,00	60 000,00
518006	správní popl	0,00	6 000,00	0,00	6 000,00	6 000,00
518007	tvorba a provoz internet.stránek	0,00	5 000,00	0,00	5 000,00	5 000,00
518008	internetová propagace	0,00	10 000,00	0,00	10 000,00	10 000,00
518710	hudba	0,00	42 000,00	0,00	42 000,00	42 000,00
518711	technické zabezpečení provozu	0,00	178 600,00	0,00	178 600,00	178 600,00
518713	pronájem	0,00	170 082,00	0,00	170 082,00	170 082,00
518714	účinkující umělci	0,00	1 091 600,00	0,00	1 091 600,00	1 091 600,00
518715	dramaturgie+draturgický dozor	0,00	150 500,00	0,00	150 500,00	150 500,00
518716	režie + režijní dozor	0,00	167 500,00	0,00	167 500,00	167 500,00
518717	produkce+inspice	0,00	131 200,00	0,00	131 200,00	131 200,00
518718	scénografické a kostýmní úpravy	0,00	71 200,00	0,00	71 200,00	71 200,00
518719	účetní	0,00	2 000,00	0,00	2 000,00	2 000,00
518720	scénografie	0,00	70 960,00	0,00	70 960,00	70 960,00
518721	kostýmy	0,00	48 700,00	0,00	48 700,00	48 700,00
518722	smlouvy o dílo	0,00	11 000,00	0,00	11 000,00	11 000,00
51x	Služby	0,00	2 238 921,00	0,00	2 238 921,00	2 238 921,00
549001	GoPay popl	0,00	37 422,00	0,00	37 422,00	37 422,00
54x	Ostatní náklady	0,00	37 422,00	0,00	37 422,00	37 422,00
Náklady celkem		0,00	2 871 022,00	0,00	2 871 022,00	2 871 022,00
Výnosy						
602001	Tržby - vstupné GoPay	0,00	0,00	1 519 980,00	1 519 980,00	1 519 980,00
602002	Tržby - vstupné faktury	0,00	0,00	158 300,00	158 300,00	158 300,00
602003	Tržby - vstupné hotovost	0,00	0,00	28 700,00	28 700,00	28 700,00
602005	Tržby - Národní muzeum	0,00	0,00	295 000,00	295 000,00	295 000,00
60x	Tržby za vlastní výkony a za zboží	0,00	0,00	2 001 980,00	2 001 980,00	2 001 980,00
649001	Vlastní vklad	0,00	0,00	2 914,00	2 914,00	2 914,00
64x	Ostatní výnosy	0,00	0,00	2 914,00	2 914,00	2 914,00
691001	Provozní dotace MK	0,00	0,00	450 000,00	450 000,00	450 000,00
691002	Provozní dotace MČ Praha 8	0,00	0,00	19 000,00	19 000,00	19 000,00
691003	Provozní dotace NŽU	0,00	0,00	15 000,00	15 000,00	15 000,00
691004	Provozní dotace MHMP	0,00	0,00	200 000,00	200 000,00	200 000,00
691005	Provozní dotace SFK	0,00	0,00	135 000,00	135 000,00	135 000,00
691006	Provozní dotace MČ Praha 5	0,00	0,00	50 000,00	50 000,00	50 000,00
69x	Provozní dotace	0,00	0,00	869 000,00	869 000,00	869 000,00
Výnosy celkem		0,00	0,00	2 873 894,00	2 873 894,00	2 873 894,00
Hospodářský zisk za období					2 872,00	
Hospodářský zisk celkem						2 872,00

Příloha k účetní závěrce sestavené k 31. 12. 2018

1. Název a sídlo účetní jednotky

název: Projekt Pomezí z.s.

sídlo: Fráni Šrámka 2622/18 150 00 Praha 5

IČ: 048 31 497

Datum vzniku: 16. března 2016

Spolek zapsaný ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze pod sp. zn. L 64924.

2. Právní forma účetní jednotky

Spolek

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena

Umělecká činnost

4. Ostatní činnosti účetní jednotky

5. Statutární orgány a změny provedené v účetním období

Předseda – Lukáš Brychta

6. Informace o zakladatelích

7. Vklady do vlastního jmění

8. Účetní období za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím účetní jednotky je kalendářní rok 2018.

Rozvahovým dnem dle § 19 odst. 1 ZoÚ je 31.12.2018.

9. Použité účetní metody

Dle zákona o účetnictví.

10. Způsob zpracování účetních záznamů

Účetní záznamy jsou zpracovány pomocí softwaru Pohoda

11. Způsob a místo úschovy účetních záznamů

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s §§31 a 32 ZoÚ v příručním archivu účetní jednotky v bydlišti předsedy.

12. Informace o významných událostech, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

V období od rozvahového dne do okamžiku sestavení účetní závěrky nedošlo k žádným významným událostem, které by ovlivnily uvedené hospodářské výsledky v účetní závěrce.

13. Účasti v obchodních společnostech

14. Informace o úpisech akcií a podílů realizovaných během účetního období

15. Informace o akciích a podílech

16. Majetkové cenné papíry, vyměnitelné a prioritní dluhopisy

17. Dlužené částky vzniklé v daném účetním období se zbytkovou dobou splatnosti vyšší než 5 let

18. Dluhy kryté plnohodnotnou zárukou danou účetní jednotkou

19. Celková výše závazků neobsažených v rozvaze

20. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činností

hlavní činnost 21 872 Kč

21. Informace o zaměstnancích

Nejsou zaměstnanci

22. Odměny a funkční požitky členům statutárních, kontrolních nebo jiných orgánů

Nebyly vyplaceny.

23. Účasti členů statutárních, kontrolních a jiných orgánů a jejich rodinných příslušníků v osobách

24. Další majetková plnění členům statutárních, kontrolních a jiných orgánů

25. Vliv způsobů oceňování na výpočet zisku nebo ztráty

26. Daňové úlevy na dani z příjmů

dle zákona o účetnictví týkající se hospodaření neziskových organizací.

27. Informace o změnách daňové povinnosti běžného či minulých účetních období

28. Komentář k významným položkám resp. skupinám položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty

29. Přehled přijatých darů

V roce 2018 nebyly žádné dary.

30. Přehled poskytnutých darů

31. Přehled o veřejných sbírkách

32. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Použito v hlavní činnosti organizace.

33. Další informace dle úvahy účetní jednotky a informace vyžadované zvl. práv. předpisy

34. Okamžik sestavení účetní závěrky

Dne 24.8.2020

V Praze dne 24.8.2020

Sestavili: Ladislava Zámečnicková, účetní a Lukáš Brychta, předseda